

# Biografia

Per oltre 30 anni Sergio Ardisson, fotografo astigiano e giornalista, autore di libri e reportages, ha percorso le strade del mondo, alla ricerca di popoli, tradizioni, culture, emozioni. Con lui la fidata reflex che lo ha accompagnato negli angoli più reconditi e incontaminati del Pianeta.

La maggiore frequentazione e il particolare interesse per i luoghi di cultura e fede buddista lo hanno indotto, nel 1996, a riunire la sua eccezionale documentazione fotografica nella mostra itinerante “Mondi buddisti” che ebbe grande successo di pubblico e critica. Nel 1998 le più belle immagini di quell’evento vennero presentate nel libro omonimo.

Nel 2001 realizzò “Elementa: le quattro anime del mondo”, un’esposizione di immagini preziose pennellate di straordinaria poesia alla quale fece seguito la pubblicazione dell’opera omonima.

A fine 2005 venne allestita una nuova mostra dal titolo “Burma: la luce del Buddha” ricca di foto di grande intensità, tali da afferrare i sensi e l’anima.

Nella primavera del 2018 ha presentato, nell’affascinante cornice dell’ex chiesa del Gesù di Asti, l’esposizione “Testimoni-Un mondo che scompare”, raccolta di immagini la maggior parte inedite ed oggi per lo più irrealizzabili, con cui ha voluto raccontare come su questa Terra ogni giorno si perda parte della nostra essenza.

Quella mostra presenta una serie di immagini scattate da Ardisson lungo la Via della Seta, nel Sud-est asiatico, in Tibet, Nepal, India, Etiopia, Kenia e Artico canadese.